Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 38» г. Лысьва, Пермский край

ПРИНЯТА
Педагогическим советом
МБДОУ «Детский сад № 38»
Протокол № 1 от 27.08.2026

УТВЕРЖДЕНА
Директор МБДОУ
«Детский сад № 38»
_____Г.А.Воецкова
Приказ № 13-ВМР от 27.08.2026

Подписано цифровой подписью:
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ "ДЕТСКИЙ САД № 38"
DN: E=uc_fk@roskazna.ru, S=77 Москва, ИНН ЮЛ=7710568760, ОГРН=1047797019830, STREET="Большой Златоустинский переулок, д. 6, строение 1", L=г. Москва, C=RU, O=Федеральное казначейство, CN=Федеральное казначейство
Причина: Я утвердил этот документ
Дата: 27 Август 2026 г. 15:50:44

ПРИНЯТА
с учетом мнения Совета родителей
МБДОУ «Детский сад № 38»
Протокол № 1 от 27.08.2026

АДАПТИРОВАННАЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА ФИЗКУЛЬТУРНО-СПОРТИВНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ «ЗДОРОВЫЙ МАЛЫШ» (Здоровей-ка)

Возрастной состав детей: 3-4 года
Продолжительность образовательного процесса: 8 мес.

Разработчик программы:
Ширинкина Мария Альбертовна, воспитатель

г. Лысьва, 2026 г

СОДЕРЖАНИЕ

I. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК АДООП
1.1 Пояснительная записка…….
1.2 Цели и задачи обучения…….....
1.3 Описание программы…….....
1.4 Результаты обучения……
II.КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ:
2.1 Календарный учебный график…….
2.2 Условия реализации программы…….
2.3 Формы аттестации……
2.4 Методические материалы……
III. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ…….....
ПРИЛОЖЕНИЕ………….....

1.Комплекс основных характеристик АДОП

1.1. Пояснительная записка (общая характеристика программы)

Программа по дополнительному образованию сенсорная интеграция «Здоровей-ка» предназначена для работы с детьми младшего и среднего дошкольного возраста. Направленность данной программы – физкультурно – спортивная.

Актуальность программы: Познание окружающего мира начинается с ощущений и восприятия. Чем богаче и шире ощущения, тем многограннее будут полученные ребенком сведения об окружающем мире. Успешность умственного, речевого и физического развития в значительной степени зависит от уровня сенсорного развития детей, то есть от того, насколько совершенно ребенок слышит, видит, осязает окружающее. Сенсомоторное развитие обеспечивает эффективные реакции тела и перцепцию, формирует мысли и эмоции, способствует сортировке, упорядочиванию сенсорных сигналов, формируя тем самым мозговую функцию. Сенсорная интеграция является самой важной частью работы сенсорной системы. Она является бессознательным процессом, происходящим в головном мозге и организует информацию, полученную с помощью органов чувств (вкус, вид, звуки, запах, движение, воздействие силы тяжести и положение в пространстве). Нарушения обработки и интеграции сенсорных сигналов влияют на такие важнейшие сферы жизни ребенка, как эмоции, игра, социальное взаимодействие, регуляция поведения, обучение, освоение двигательных навыков.

Функции, связанные с сенсорной интеграцией, развиваются в естественном порядке, и у всех детей их развитие идет в определенной последовательности. Одни дети развиваются быстрее, другие медленнее, однако все идут по одному и тому же пути. Значительные отклонения от обычной последовательности в развитии сенсорной интеграции позднее приводят к появлению проблем в других сферах жизни.

Знание о данном подходе помогает увидеть связь процессов обработки сенсорной информации с поведением и обучением ребенка, увидеть, что многие поведенческие трудности, проблемы в обучении и многое другое - в большинстве случаев не результат плохого воспитания или лени ребенка, а реальные проблемы, требующие пристального внимания. Несмотря на то, что все дети рождаются со способностью к интеграции, им все равно приходится развивать её по-разному взаимодействуя с окружающим миром. Основой сенсорной интеграции является самовосприятие: ощущение от прикосновения, ощущение положения тела в пространстве, ощущение внутренних органов ощущение от мышц и суставов (проприоцепция),

движение и равновесия (вестибулярная система). В основе самовосприятия лежат органов чувств (зрение, слух, тактильные ощущения, обоняние и вкус).

Вершиной системы сенсорной интеграции являются развитая эмоциональная сфера, высшие психические функции и речь.

Дисфункция сенсорной интеграции – это состояние, когда головной мозг не способен воспринимать информацию одновременно от нескольких сенсорных систем. Можно выделить три типа дисфункции сенсорной интеграции: повышенная чувствительность, пониженная чувствительность, сенсорный поиск (например, у аутистов).

Выделяют состояния, сопряженные с нарушением сенсорной интеграции: задержка психического развития; трудности в обучении; аутизм; страхи, беспокойства, тревога; сложности социальной адаптации; неврозы, вестибулярные нарушения; одаренность; СДВГ; депрессия.

Отличительные особенности программы:

Дети ОВЗ испытывают дефицит мультисенсорного взаимодействия: зрительного, слухового, вестибулярного и проприоцептивного (восприятие своего тела) – т.е. у них нарушено чувство равновесия, искажено восприятие направления движений, нарушена пространственная ориентация.

В связи с двигательной недостаточностью у детей ограничена предметно – манипулятивная деятельность, затруднено восприятие предметов на ощупь. В сочетании с недоразвитием зрительно – моторной координации, все это препятствует формированию полноценного предметно восприятия и познавательной деятельности ребенка, что является важным для детей с ОВЗ.

«Клинико-психолого-педагогическая характеристика детей дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи (ТНР)

Дети с тяжелыми нарушениями речи – это особая категория детей с нарушениями всех компонентов речи при сохранном слухе и первично сохранном интеллекте. К группе детей с тяжелыми нарушениями речи относятся дети с фонетико-фонематическим недоразвитием речи при дислалии, ринолалии, легкой степени дизартрии; с общим недоразвитием речи всех уровней речевого развития при дизартрии, ринолалии, алалии и т.д., у которых имеются нарушения всех компонентов языка.

Активное усвоение фонетико-фонематических, лексических и грамматических закономерностей начинается у детей в 1,5-3 года и, в основном, заканчивается в дошкольном детстве. Речь ребенка формируется под непосредственным влиянием речи окружающих его взрослых и в большой степени зависит от достаточной речевой практики, культуры речевого окружения, от воспитания и обучения.

Фонетико-фонематическое недоразвитие речи проявляется в нарушении звукопроизношения и фонематического слуха.

Общее недоразвитие речи проявляется в нарушении различных

компонентов речи: звукопроизношения фонематического слуха, лексико-грамматического строя разной степени выраженности. Речь ребёнка оценивается по четырем уровням развития речи.

На I уровне речевого развития у ребёнка наблюдается полное отсутствие или резкое ограничение словесных средств общения. Словарный запас состоит из отдельных лепетных слов, звуковых или звукоподражательных комплексов, сопровождающихся жестами и мимикой;

на II уровне речевого развития в речи ребенка присутствует короткая аграмматичная фраза, словарь состоит из слов простой слоговой структуры (чаще существительные, глаголы, качественные прилагательные), но, наряду с этим, произносительные возможности ребенка значительно отстают от возрастной нормы;

на III уровне речевого развития в речи ребенка появляется развернутая фразовая речь с выраженными элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития;

на IV уровне речевого развития при наличии развернутой фразовой речи наблюдаются остаточные проявления недоразвития всех компонентов языковой системы.

Заикание - нарушение темпо-ритмической организации речи, обусловленное судорожным состоянием мышц речевого аппарата.

Таким образом, ТНР выявляется у детей дошкольного возраста со следующими речевыми нарушениями – дислалия, ринолалия, дизартрия, алалия, детская афазия, неврозоподобное заикание (по клинико-педагогической классификации речевых нарушений).

Психологические особенности детей дошкольного возраста с задержкой психического развития

-Недостаточная познавательная активность нередко в сочетании с быстрой утомляемостью и истощаемостью.

-Отставание в развитии психомоторных функций, недостатки общей и мелкой моторики, координационных способностей, чувства ритма.

-Недостаточность объема, обобщенности, предметности и целостности восприятия.

-Более низкая способность, по сравнению с нормально развивающимися детьми того же возраста, к приему и переработке перцептивной информации.

-Эмоционально-волевая незрелость.

-Снижение познавательной активности.

- Слабость произвольной регуляции поведения.

- Недоразвитие и качественное своеобразие игровой деятельности.

- Незрелость мыслительных операций:

Трудности при выделении общих, существенных признаков в группе предметов, абстрагировании от несущественных признаков,

-при переключении с одного основания классификации на другой,

-при обобщении,

- в установлении причинно-следственных связей и отношений,

- в усвоении обобщающих понятий.

-Необходимость большего, чем в норме, количества времени для приема и переработки информации.

-Несформированность антиципирующего анализа выражается в неумении предвидеть результаты действий как своих, так и чужих, особенно если при этом задача требует выявления причинно-следственных связей и построения на этой основе программы событий.

Внимание: неустойчивое, трудности концентрации и распределение, сужение объема.

Задерживается формирование такого интегративного качества, как саморегуляция, что негативно сказывается на успешности ребенка при освоении образовательной программы.

Эмоциональная сфера дошкольников с ЗПР

Незрелость эмоционально-волевой сферы и коммуникативной деятельности отрицательно влияет на поведение и межличностное взаимодействие дошкольников с ЗПР. Дети не всегда соблюдают дистанцию со взрослыми, могут вести себя навязчиво, бесцеремонно, или, наоборот, отказываются от контакта и сотрудничества.

Задержка в развитии и своеобразие игровой деятельности .

- снижена игровая мотивация,
- с трудом формируется игровой замысел,
- сюжеты игр бедные, примитивные,
- ролевое поведение неустойчивое,
- возможны соскальзывания на стереотипные действия с игровым материалом.
- содержательная сторона игры обеднена из-за недостаточности знаний и представлений об окружающем мире.
- Игра не развита как совместная деятельность, дети не умеют строить коллективную игру, почти не пользуются ролевой речью.
- реже используют предметы-заместители, почти не проявляют творчества,

-чаще предпочитают подвижные игры, свойственные младшему возрасту, при этом затрудняются в соблюдении правил.

Особенности речевого развития детей с З ПР :

- отставание в овладении речью как средством общения и всеми компонентами языка;
- низкая речевая активность;
- бедность, недифференцированность словаря;
- выраженные недостатки грамматического строя речи: словообразования, словоизменения, синтаксической системы языка;
- слабость словесной регуляции действий, трудности вербализации и словесного отчета;
- задержка в развитии фразовой речи, неполноценность развернутых речевых высказываний;

- недостаточный уровень ориентировки в языковой действительности, трудности в осознании звуко-слогового строения слова, состава предложения;

- недостатки устной речи и несформированность функционального базиса письменной речи обусловливают особые проблемы при овладении грамотой;

- недостатки семантической стороны, которые проявляются в трудностях понимания значения слова, логико-грамматических конструкций, скрытого смысла текста.

Адрес программы: возраст детей, участвующих в реализации данной адаптированной программы

Объем программы: программа рассчитана на 26 занятий. Программа реализуется во вторую половину дня 1 раз в неделю. Продолжительность занятий по 20 минут. Занятия проводятся в спортивном зале. Продолжительность занятий может сокращаться в зависимости от индивидуальных особенностей.

Формы обучения: очная, подгрупповая, индивидуальная.

Методы обучения: словесная, наглядная, показ.

Тип занятия: тренировочный.

Формы проведения занятий: открытое занятие.

Срок освоения программы: программа рассчитана на 1 год реализации.

1.2. Цель и задачи программы

Цель программы: осуществление коррекции нарушений сенсорной интеграции детей с ОВЗ.

Задачи программы:

1.Развивать осознание ребенком положения собственного тела в пространстве;
2.Развивать и совершенствовать у детей все виды восприятия;
3.Развивать осязательное восприятие, а именно тактильные и кинестетические ощущения, мелкую и крупную моторику детей.

1.3. Содержание программы

Учебный план (дети 3 - 4 лет)

№ п/п	Наименование разделов	Кол – во часов	В том числе		Форма контроля
			Теор.	Прак.	
1.	Диагностика	1	0,5	0,5	Наблюдение Анализ Аналитическая справка
2.	Коррекционный	4		4,0	Наблюдение

	раздел (развитие баланса и координации. Эмоциональное восприятие)				
3.	Коррекционный раздел (развитие баланса и координации, слухового восприятия. Эмоциональное восприятие)	4		4,0	Наблюдение
4.	Коррекционный раздел (развитие баланса и координации, памяти и внимания. Эмоциональное восприятие)	4		4,0	Наблюдение
5.	Коррекционный раздел (развитие баланса и координации, зрительного восприятия. Эмоциональное восприятие)	4		4,0	Наблюдение
6.	Коррекционный раздел (развитие баланса и координации, тактильных ощущений. Эмоциональное восприятие)	4		4,0	Наблюдение
7.	Коррекционный раздел (развитие баланса и	4		4,0	Наблюдение

	координации. Эмоциональное восприятие)				
8.	Диагностика	1	0,5	0,5	Наблюдение Анализ Аналитическая справка
	Итого	26 часов	1	25	

1.4. Планируемые результаты

Результатами освоения программы являются преодоление нарушений сенсорной интеграции, а именно:

- осознание своего тела в пространстве;
- улучшение двигательной координации, моторных навыков;
- активизация сенсорной активности (зрительное, слуховое, тактильно - кинестетическое восприятие);
- снижение уровня двигательного беспокойства;
- повышение уровня произвольности и мотивации к деятельности.

2. Комплекс организационно – педагогических условий

2.1. Календарно – тематический план работы для детей 3 – 4 лет с 01.10.2026 по 31.05.2027 года

№	Раздел программы	Содержание программы	теория	практика
1.	«Давайте познакомимся»	Первичная диагностика.	0,5	0,5
2.	«Здравствуй волшебный зал»	Развитие баланса и координация на отдельных тренажерах.	0,5	0,5
3.	«На опушке звери собрались»	Развитие баланса и координация на отдельных тренажерах. Развитие воображения.		1
4.	«Сенсорная тропа»	Развитие баланса и координация на		1

		отдельных тренажерах. Развитие памяти и внимания.		
5.	«Путешествие» (осенний лес)	Развитие баланса и координация на отдельных тренажерах. Проверка закрепление приобретенных навыков во время занятий.		1
6.	«Путешествие по лесу» (осенний лес)	Развитие слухового восприятия, решение логических задач в соответствии с тематикой осеннего леса, регуляция режимов активности и отдыха.		1
7.	«Путешествие по лесу» (новые тропинки)	Развитие слухового восприятия, пополнение активного словаря в соответствии с осенней тематикой.		1
8.	«Путешествие по лесу» (неведомые дорожки)	Развитие слухового восприятия, пополнение активного словаря в соответствии с осенней тематикой. Освоение приемов коммуникации и простраивание		1

		продуктивного взаимодействия с детьми и взрослыми.		
9.	«В гостях у лесных зверят»	Формирование полученных навыков. Снятие эмоционального напряжения, регуляция режимов активности и отдыха.		1
10.	«Удивительный знакомый мир»	Развитие ловкости занятия на группе тренажеров.		1
11.	«Волшебный мостик» (зимний лес)	Развитие речи, внимания, памяти. Развитие ловкости занятия на группе тренажеров. Расширение словарного запаса о зиме.		1
12.	Школа тетушки Совы (новогоднее волшебство)	Формирование полученных навыков. Снятие эмоционального напряжения, регуляция режимов активности и отдыха. Эмоциональная саморегуляция.		1
13.	«Моя сказка»	Работа над реакциями, связанными с положением и		1

		сохранение тела в пространстве.		
14.	«В сказочном лесу»	Работа над реакциями, связанными с положением и сохранение тела в пространстве.		1
15.	«В сказочном лесу» (придумай сам маршрут выхода из леса)	Формирование полученных навыков. Снятие эмоционального напряжения, регуляция режимов активности и отдыха.		1
16.	«В сказочном лесу» (Зимушка – зима)	Развитие вестибулярного восприятия, кинестетического восприятия. Развитие самостоятельности, развитие ловкости.		1
17.	«Зимний лес» (злой мороз)	Развитие вестибулярного восприятия, кинестетического восприятия. Развитие самостоятельности, развитие ловкости.		1
18.	«Волшебный лес» (скоро весна, но мороз не уходит)	Развитие вестибулярного восприятия, кинестетического восприятия. Развитие		1

		самостоятельности, развитие ловкости.		
19.	«Волшебный лес» (волшебная прогулка с поиском предметов)	Развитие вестибулярного восприятия, кинестетического восприятия. Развитие самостоятельности, развитие ловкости.		1
20.	«Сказка по лесу»	Формирование полученных навыков. Снятие эмоционального напряжения, регуляция режимов активности и отдыха.		1
21.	«Прогулка по лесу»	Развитие речи, внимания, памяти. Развитие ловкости занятия на группе тренажеров. Расширение словарного запаса о весне.		1
22.	«В лесу у медвежонка» (кто просыпается?)	Развитие баланса и координация на отдельных тренажерах. Развитие памяти и внимания.		1
23.	«Весенний лес» (Первые лучики солнца)	Развитие вестибулярного восприятия, кинестетического восприятия. Развитие		1

		самостоятельности, развитие ловкости.		
24.	«Прощание с лесом» (мы возвращаемся из леса)	Формирование полученных навыков. Снятие эмоционального напряжения, регуляция режимов активности и отдыха.		1
25.	Готовимся в космонавты. Кто первый космонавт.	Развитие тактильных ощущений, внимания, пополнение активного словаря в соответствии с космической тематикой.		1
26.	«Наши успехи»	Повторная диагностика.		1

2.2. Условия реализации программы: спортивный зал, музыкальная колонка, сенсорный – динамический зал «Дом Совы», сенсорная комната.

2.3. Формы аттестации в дополнительном образовании: открытое занятие Оценка психомоторного развития (диагностические задания Н. И. Озерецкого, М. О. Гуревича)

Оценка одновременности движений

- одновременно, вытянув две руки перед грудью, сжимать одну и разжимать другую.

Оценка динамической координации верхних конечностей

- бросить мяч в цель с закрытыми глазами. Отклонение направления движения мяча не должно быть при этом более 50 см.

Оценка динамической координации нижних конечностей

- преодолеть расстояние 5 м прыжками на одной ноге, продвигая перед собой носком ноги коробок спичек. Отклонение направления движения не должно быть при этом более 50 см.
- совершить прыжок на 3600 с сомкнутыми ступнями и руками, расположенными на поясе, из исходного положения, без потери равновесия.

Оценка статического равновесия (по Н. А. Бернштейну)

- сохранить равновесие в течение не менее 6-8 с (средний уровень, удовлетворительный результат) в позе "аист"
- стоя на одной ноге, другую согнуть в колене так, чтобы ступня касалась коленного сустава опорной ноги, руки на поясе. Бедро отведено кнаружи. Ребенок должен сохранять равновесие и не допускать дрожания конечностей.

Оценка быстроты движений при ведущей проприоцептивной афферентации

- провести линии карандашом между линейками листа за 1 минуту;
- в спичечной коробке лежат по 12 белых и красных палочек. Их по команде выбрасывают на стол, затем 12 красных палочек раскладывают точно по чёрным линиям, начертанным на белом картоне.

Оценка мелкой моторики рук выполнение поочередно каждой рукой следующих движений:

- вытянуть вперед второй и пятый пальцы ("коза"), второй и третий пальцы ("ножницы"), сделать "кольцо" из первого и каждого следующего пальца;
- координация движений обеих рук "кулак - ладонь": руки лежат на столе, причем одна кисть сжата в кулак, другая - с распрямленными пальцами. Одновременное изменение положения обеих кистей, распрямляя одну и сжимая другую.

Кинестетический праксис

- Указательный палец вперёд, остальные пальцы сжаты в кулак;
- Мизинец вперёд, остальные - в кулак;
- Кольцо из пальцев рук: 1-2,1-3, 1-4,1-5.

Оральный праксис

- Улыбка (растянуть губы в улыбке)
- Трубочка (сложить губы в "трубочку")
- Надувание щёк (глубоко вдохнуть воздух и задержать дыхание).

Оценка умения выполнять движения и владения частями тела

- по показу - ребёнок выполняет движения, следуя за показом педагога;
- по сигналу - педагог показывает ряд движений, которые ребёнку необходимо повторить после окончания комплекса;
- придумай движение - ребёнку предлагается самому придумать ряд движений и показать их.

Оценка тактильных ощущений

- узнавание знакомых предметов на ощупь (расческа, зубная щетка, ластик, ложка, ключ) правой и левой рукой попеременно;
- узнавание на ощупь объемных (шар, куб) и плоскостных (квадрат, треугольник, круг, прямоугольник) геометрических фигур.

ОЦЕНКА ВЫПОЛНЕНИЯ ЗАДАНИЙ:

Оценку выполнения задания разработала сама. По 10-бальной шкале удобнее прослеживать динамику развития. Все данные заносятся в таблицу, которая строится сразу на период: учебный год. Обследование провожу дважды: в начале и в конце учебного года. **Выполнение любого задания оценивается 10 балльной шкале:**

9-10 баллов- Ребенок понимает словесную инструкцию взрослого с первого раза. Выполняет задание самостоятельно и правильно, полностью следуя инструкции. Не допускает при этом ошибки, проявляет заинтересованность в работе, которая сохраняется на протяжении времени выполнения задания. Правильно и полно объясняет задание.

7-8 баллов- Ребенок понимает словесную инструкцию взрослого. Выполняет задание самостоятельно и правильно, следуя инструкции. Правильно, но кратко объясняя его, допуская иногда незначительные ошибки. Допускается единичное повторение инструкции педагогом.

5-6 баллов- Ребенок самостоятельно выполняет только легкий вариант задания. Если имеются умеренные трудности, требуется помощь разного объема, при выполнении основного задания и комментировании действий;

3-4 балла - Словесную инструкцию ребёнок понимает только после многократных повторений. Задание выполняется с трудом при оказании помощи или наглядном показе. Ребёнок испытывает затруднения в комментарии своих действий.

1-2 балла- Словесную инструкцию ребёнок понимает с большим трудом, легче усваивает после наглядного показа на аналогичном материале. Задание

выполняется с большим количеством ошибок или учащийся совсем не справляется с заданием. Испытывает значительные затруднения или совсем не справляется в комментировании своих действий. Помощь взрослого используется редко или вообще не использует.

Коррекционные занятия проводятся со всеми учениками. Группы формируются относительно баллов, полученных за выполнение заданий, с учётом возможностей, имеющихся у данной категории детей.

2.4. Методические материалы

Созданная развивающая предметно-пространственная среда, позволяет обеспечить психологический комфорт для каждого ребенка, создать возможности для развития познавательных процессов, речи и эмоционально – волевой сферы. Предметно-пространственная среда создана педагогам для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его психических особенностей, возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития.

В зале имеется:

1.Координационная лестница.
2.Качели.
3.Дуги, тоннели для пролезания разной высоты, цвета.
4.Гимнастические скамейки.
5.Маты.
6.Массажные дорожки, су-джок, канат, шнуры, верёвки разной толщины.
7. Обручи, кубики, кегли, шарики, мячи.
8. Мишени, корзины разного размера.
9. Крупный мягкий конструктор.
10. Сенсорная коробка.
11. Коврики массажные.

3. Список литературы

1. Мамина Т., Юдина Е. Метод «Совопрактика» сенсорная интеграция. – СПб.: Нестор – История, 2020.
2. Айрес Э.Джин. Ребенок и сенсорная интеграция. - М.: Изд. Теревинф, 2012.
3.Анита Банди, Шелли Лейн, Элизабет Мюррей «Сенсорная интеграция» теория и практика.

4. Приложения



Занятия помогут детям:

- Развивать и совершенствовать все виды восприятия;
- Развивать мелкую и крупную моторику;
- Ориентироваться в пространстве;
- Вызовут положительные эмоции, радость от занятий в «Доме Совы»…

Адаптированная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа физкультурно-оздоровительной направленности

«Здоровей-ка»

Для детей 3-4 лет

- ✓ Продолжительность – 8 месяцев (октябрь – май)
- ✓ Периодичность – 1 раз в неделю



Руководитель кружка:

Мария Альбертовна Ширинкина