

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад № 38» г. Лысьва, Пермский край**

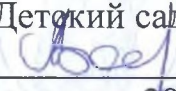
**ПРИНЯТО**

Педагогическим советом  
МБДОУ «Детский сад № 38»  
протокол от 28.08.2025 №1

**СОГЛАСОВАНО**

с учетом мнения  
Совета родителей  
МБДОУ «Детский сад № 38»  
Протокол от 28.08.2025 №1

**УТВЕРЖДАЮ**

Директор МБДОУ  
«Детский сад №38»  
 Г. А. Воецкова  
Приказ от 28.08.2025 № 33-ВМР

**АДАПТИРОВАННАЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА  
ТЕХНИЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ  
«МИР LEGO»**

**Возрастной состав: 3 - 4 года**

**Продолжительность образовательного процесса - 8 месяцев**

**Разработчик программы:**  
Калька Н.Н., воспитатель.

г. Лысьва, 2025

## **Раздел №1 «Комплекс основных характеристик программы»:**

- 1.1 пояснительная записка;
- 1.2 цель и задачи программы;
- 1.3 содержание программы;
- 1.4 планируемые результаты;

## **Раздел № 2 «Комплекс организационно-педагогических условий»:**

- 2.1 календарный учебный график;
  - 2.2 условия реализации программы;
  - 2.3 формы аттестации;
  - 2.4 оценочные материалы;
  - 2.5 методические материалы;
  - 2.6 список литературы
- Приложение 1 (список детей)

## **Раздел № 1. «Комплекс основных характеристик программы»**

### **1.1. Пояснительная записка программы**

Направленность программы – техническая. В целях реализации государственной политики в сфере образования, Концепции развития дополнительного образования детей, инженерное образование стало приоритетным направлением во всех областях образования. Не стало исключением и дополнительное образование обучающихся.

*Техническое мышление* имеет некоторую специфику по сравнению с задачами, решаемыми в других сферах деятельности. Эта специфика относится к содержанию представлений, идей, которыми мысленно оперирует человек, а также к его интересам, склонностям.

Характеризуя направленность технического мышления многие выделяют такие особенности:

- а) техническое мышление отличается четкостью и точностью мыслительных операций, направленностью на точные расчеты;
- б) техническое мышление – практическое мышление;
- в) технический ум – ум гибкий, чуждый шаблонности;
- г) деятельность технического мышления выражается главным образом в схеме, чертежах, макетах и т.д.

#### **Актуальность программы.**

Игра – необходимый спутник детства. С LEGO дети учатся, играя. Дети – неутомимые конструкторы, их творческие способности оригинальны. Обучающиеся конструируют постепенно, «шаг за шагом», что позволяет двигаться, развиваться в собственном темпе, стимулирует решать новые, более сложные задачи. Конструктор LEGO помогает ребенку воплощать в жизнь свои идеи, строить и фантазировать. Ребенок увлеченно работает и видит конечный результат. А любой успех побуждает желание учиться. Современное образование требует от педагога гибкости и более основательной подготовки. Когда снижается детское внимание, воспитанники отвлекаются от процесса. Это может быть сигналом того, что им не интересно и пора менять деятельность. Поэтому очень важно сделать процесс обучения более динамичным и интересным. Одним из таких способов является методика "Шесть кирпичиков". Что такое "Шесть кирпичиков"? Методика "Шесть кирпичиков" — один из инструментов программы LEGO Foundation, знакомящий с основами игрового обучения. Выполняя короткие увлекательные задания, дети развивают разнообразные навыки, в том числе языковые и коммуникативные, навыки решения задач и сотрудничества. Как и в случае с любым навыком, чтобы развить его, нужно его исследовать, испытать и практиковать. Методика «Шесть кирпичиков» дает детям такую возможность.

#### **Отличительные особенности программы.**

Новизна программы заключается в исследовательской - технической направленности обучения, которое базируется на новых информационных

технологиях, что способствует развитию информационной культуры и взаимодействию с миром технического творчества. Авторское воплощение замысла автоматизированные модели и проекты особенно важно для дошкольников, у которых наиболее выражена исследовательская (творческая) деятельность.

Детское творчество - одна из форм самостоятельной деятельности ребёнка, в процессе которой он отступает от привычных и знакомых ему способов проявления окружающего мира, экспериментирует и создаёт не что новое для себя и других.

Техническое детское творчество является одним из важных способов формирования профессиональной ориентации детей, способствует развитию устойчивого интереса к технике и науке, а так же стимулирует рационализаторские и изобретательские способности.

**Адресат программы-** Программа ориентирована на детей от 3 до 4-и лет типично развивающихся и детей с ОВЗ (ТНР и ЗПР). Занятия проводятся в рамках дополнительного образования, при максимальном сочетании принципа подгруппового обучения с индивидуальным подходом.

#### ***«Клинико-психолого-педагогическая характеристика детей дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи (ТНР)»***

Дети с тяжелыми нарушениями речи – это особая категория детей с нарушениями всех компонентов речи при сохранном слухе и первично сохранном интеллекте. К группе детей с тяжелыми нарушениями речи относятся дети с фонетико-фонематическим недоразвитием речи при дислалии, ринолалии, легкой степени дизартрии; с общим недоразвитием речи всех уровней речевого развития при дизартрии, ринолалии, алалии и т.д., у которых имеются нарушения всех компонентов языка.

Активное усвоение фонетико-фонематических, лексических и грамматических закономерностей начинается у детей в 1,5-3 года и, в основном, заканчивается в дошкольном детстве. Речь ребенка формируется под непосредственным влиянием речи окружающих его взрослых и в большой степени зависит от достаточной речевой практики, культуры речевого окружения, от воспитания и обучения.

Фонетико-фонематическое недоразвитие речи проявляется в нарушении звукопроизношения и фонематического слуха.

Общее недоразвитие речи проявляется в нарушении различных компонентов речи: звукопроизношения фонематического слуха, лексико-грамматического строя разной степени выраженности. Речь ребёнка оценивается по четырем уровням развития речи.

На I уровне речевого развития у ребёнка наблюдается полное отсутствие или резкое ограничение словесных средств общения. Словарный запас состоит

из отдельных лепетных слов, звуковых или звукоподражательных комплексов, сопровождающихся жестами и мимикой;

на II уровне речевого развития в речи ребенка присутствует короткая аграмматичная фраза, словарь состоит из слов простой слоговой структуры (чаще существительные, глаголы, качественные прилагательные), но, наряду с этим, произносительные возможности ребенка значительно отстают от возрастной нормы;

на III уровне речевого развития в речи ребенка появляется развернутая фразовая речь с выраженными элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития;

на IV уровне речевого развития при наличии развернутой фразовой речи наблюдаются остаточные проявления недоразвития всех компонентов языковой системы.

Заикание - нарушение темпо - ритмической организации речи, обусловленное судорожным состоянием мышц речевого аппарата.

Таким образом, ТНР выявляется у детей дошкольного возраста со следующими речевыми нарушениями – дислалия, ринолалия, дизартрия, алалия, детская афазия, неврозоподобное заикание (по клинико-педагогической классификации речевых нарушений).

### ***Психологические особенности детей дошкольного возраста с задержкой психического развития***

-Недостаточная познавательная активность нередко в сочетании с быстрой утомляемостью и истощаемостью.

-Отставание в развитии психомоторных функций, недостатки общей и мелкой моторики, координационных способностей, чувства ритма.

-Недостаточность объема, обобщенности, предметности и целостности восприятия.

-Более низкая способность, по сравнению с нормально развивающимися детьми того же возраста, к приему и переработке перцептивной информации.

-Эмоционально-волевая незрелость.

-Снижение познавательной активности.

-Слабость произвольной регуляции поведения.

- Недоразвитие и качественное своеобразие игровой деятельности.

- Незрелость мыслительных операций:

Трудности при выделении общих, существенных признаков в группе предметов, абстрагировании от несущественных признаков,

-при переключении с одного основания классификации на другой,

-при обобщении,

- в установлении причинно-следственных связей и отношений,

- в усвоении обобщающих понятий.

-Необходимость большего, чем в норме, количества времени для приема и переработки информации.

-Несформированность антиципирующего анализа выражается в неумении предвидеть результаты действий как своих, так и чужих, особенно если при этом задача требует выявления причинно-следственных связей и построения на этой основе программы событий.

Внимание: неустойчивое, трудности концентрации и распределение, сужение объема.

Задерживается формирование такого интегративного качества, как саморегуляция, что негативно сказывается на успешности ребенка при освоении образовательной программы.

### Эмоциональная сфера дошкольников с ЗПР

Незрелость эмоционально-волевой сферы и коммуникативной деятельности отрицательно влияет на поведение и межличностное взаимодействие дошкольников с ЗПР. Дети не всегда соблюдают дистанцию со взрослыми, могут вести себя навязчиво, бесцеремонно, или, наоборот, отказываются от контакта и сотрудничества.

#### Задержка в развитии и своеобразии игровой деятельности.

- снижена игровая мотивация,
- с трудом формируется игровой замысел,
- сюжеты игр бедные, примитивные,
- ролевое поведение неустойчивое,
- возможны соскальзывания на стереотипные действия с игровым материалом.
- содержательная сторона игры обеднена из-за недостаточности знаний и представлений об окружающем мире.
- Игра не развита как совместная деятельность, дети не умеют строить коллективную игру, почти не пользуются ролевой речью.
- реже используют предметы-заместители, почти не проявляют творчества,
- чаще предпочитают подвижные игры, свойственные младшему возрасту, при этом затрудняются в соблюдении правил.

### Особенности речевого развития детей с ЗПР:

- отставание в овладении речью как средством общения и всеми компонентами языка;
- низкая речевая активность;
- бедность, не дифференцированность словаря;
- выраженные недостатки грамматического строя речи: словообразования, словоизменения, синтаксической системы языка;
- слабость словесной регуляции действий, трудности вербализации и словесного отчета;
- задержка в развитии фразовой речи, неполноценность развернутых речевых высказываний;

-недостаточный уровень ориентировки в языковой действительности, трудности в осознании звуко-слогового строения слова, состава предложения;  
-недостатки устной речи и не сформированность функционального базиса письменной речи обуславливают особые проблемы при овладении грамотой;  
-недостатки семантической стороны, которые проявляются в трудностях понимания значения слова, логико-грамматических конструкций, скрытого смысла текста.

### ***Объем и срок освоения программы***

Дополнительные образовательные программы не могут реализовываться взамен или в рамках основной образовательной деятельности за счет времени, отведенного на реализацию основных образовательных программ дошкольного образования. Количество и длительность занятий, проводимых в рамках оказания дополнительных образовательных услуг, регламентируется СанПиН 2.4. 3648-20, а общее время занятий по основным и дополнительным программам не должно существенно превышать допустимый объем недельной нагрузки с учетом возраста детей.

Поэтому, данная программа будет реализована с октября 2025 года по май 2026 года (8 месяцев).

### ***Формы обучения***

Форма обучения – очная, в виде конструированного кружка. Группы воспитанников сформированы по возрасту и по уровню познавательного развития. Состав группы постоянный: 1 группа по 5 человек.

Образовательная деятельность в мастерских построена на игровой основе.

### ***Особенности организации образовательного процесса***

Совместная деятельность взрослого и детей осуществляется в форме кружковой работы как в виде непосредственно образовательной деятельности, так и в виде образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов (игровая деятельность во второй половине дня одна подгруппы детей).

### ***Формы проведения занятий:***

Формы занятия тематические, беседа, игра.

### ***Режим занятий***

Занятия будут проводиться в вечернее время, свободное от основных занятий. Место и время занятий может меняться в зависимости от ситуации или на усмотрение педагога. Занятия могут проводиться в различных формах. Количество занятий – 30 (1 раз в неделю). Длительность - 30 минут.

### ***Специальные условия для детей с ОВЗ при освоении АДОП:***

- осуществление индивидуальной помощи с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей в

соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии;

- щадящий, комфортный, здоровье сберегающий режим жизнедеятельности детей и образовательных нагрузок;
- изменение объема и содержания образования, его вариативность; восполнение пробелов в овладении АДОП;
- формирование, расширение, обогащение и систематизация математических представлений, включение освоенных представлений, умений и навыков в практическую и игровую деятельности;
- постоянная стимуляция познавательной и речевой активности, побуждение интереса к себе, окружающему предметному миру и социальному окружению;
- организация процесса обучения с учетом особенностей познавательной деятельности (пошаговое предъявление материала, дозированная помощь взрослого, использование специальных методов, приемов и средств, способствующих как общему развитию, так коррекции и компенсации недостатков в развитии);
- развитие коммуникативной деятельности, формирование средств коммуникации, приемов конструктивного взаимодействия и сотрудничества с взрослыми и сверстниками, социально одобряемого поведения;
- развитие всех компонентов речи, речезыковой компетентности;
- целенаправленное развитие предметно-практической, игровой, продуктивной, экспериментальной деятельности и предпосылок к учебной деятельности с ориентацией на формирование их мотивационных, регуляционных, операциональных компонентов.

## **1.2 Цель и задачи программы**

**Цель:** Создание условий для развития у детей дошкольного возраста творческо-конструктивных способностей и познавательной активности, посредством использования методики «Шесть кирпичиков».

### **Задачи программы:**

- формировать у детей познавательную и исследовательскую активность, стремление к умственной деятельности;
- развивать мелкую моторику рук, стимулируя в будущем общее речевое развитие и умственные способности;
- совершенствовать коммуникативные навыки детей при работе в паре, коллективе, распределении обязанностей;
- формировать предпосылки учебной деятельности: умение и желание трудиться, выполнять задания в соответствии с инструкцией и поставленной целью, доводить начатое дело до конца, планировать будущую работу;
- воспитывать ценностное отношение к собственному труду, труду других людей и его результатам.

### 1.3 Содержание программы

#### «Комплекс организационно-педагогических условий» Учебный план (УП)

| №<br>№ п/п | Наименование<br>разделов, тем        | Всего<br>часов | В том числе |          |                                                                                          |
|------------|--------------------------------------|----------------|-------------|----------|------------------------------------------------------------------------------------------|
|            |                                      |                | Теория      | Практика | Формы<br>аттестации/контроля                                                             |
| 1          | Мониторинг (октябрь)                 | 2              | 1           | 1        | Аналитическая<br>справка                                                                 |
| 2          | Вводное занятие                      | 1              | 1           |          |                                                                                          |
|            | Что такое «Шесть<br>кирпичиков»      | 3              | 3           |          |                                                                                          |
| 3          | Схемы Матом «Би-лайн»                | 4              |             | 4        |                                                                                          |
| 4          | «3 D модели»                         | 4              |             | 4        |                                                                                          |
| 5          | «Настольный Твистер»                 | 2              |             | 2        | Конкурс работ                                                                            |
|            | «Танграм»<br>конструированные модели | 6              | 1           | 5        | Выставка работ                                                                           |
| 6          | «Судоку 4x4»                         | 6              | 1           | 5        | Открытый                                                                                 |
| 8          | Мониторинг (май)                     | 2              | 1           | 1        | Аналитическая<br>справка.<br>Сравнительный<br>анализ начальной и<br>итоговой диагностики |
|            | <b>ВСЕГО</b>                         | 30             | 8           | 22       |                                                                                          |

**Содержание учебно-тематического плана  
Календарно-тематический план работы  
с 01.10.2025 по 27.05.2026 года**

| №       | Дата                      | Тема программы                                                            | Содержание программы                                                                                                                                     | Количество часов |          |
|---------|---------------------------|---------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|----------|
|         |                           |                                                                           |                                                                                                                                                          | теория           | практика |
| ОКТАБРЬ |                           |                                                                           |                                                                                                                                                          |                  |          |
| 1       | 01.10.2025,<br>08.10.2025 | Мониторинг                                                                |                                                                                                                                                          | 1                | 1        |
| 2       | 15.10.2025                | Познакомить детей с «Шести кирпичиками»                                   | Беседа о технике безопасности во время конструирования. Знакомство с компонентами конструктора Лего "6 кирпичиков"                                       |                  | 1        |
| 3       | 22.10.2025                | Знакомство что такое "6 кубиков"                                          | Развивать познавательный интерес детей дошкольного возраста к конструктору Лего.                                                                         | 1                | 1        |
| 4       | 29.10.2025                | Пересечение Линии Б Мат «Би-лайн»                                         | Формировать умения и навыки конструирования, приобретения первого опыта при решении конструкторских задач, знакомство с новыми видами конструкторов LEGO |                  | 1        |
| НОЯБРЬ  |                           |                                                                           |                                                                                                                                                          |                  |          |
| 6       | 05.11.2025                | 3DМодели                                                                  | приобретения первого опыта при решении конструкторских задач.                                                                                            | 1                | 1        |
| 7       | 12.11.2025                | «Расскажи историю»: знакомство с «первыми шагами»; конструирование модели | воспитывать ответственность, высокую культуру, дисциплину, коммуникативные способности                                                                   | 1                |          |
| 8       | 19.11.2025                | «Настольный Твистер с шести кирпичиками»                                  | знакомство с новыми видами конструкторов «6 кирпичиков"                                                                                                  | 1                | 1        |

|           |               |                                                                                                |                                                                                                                                         |          |          |
|-----------|---------------|------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|----------|
|           |               |                                                                                                | Воспитывать ответственность, высокую культуру, дисциплину                                                                               |          |          |
| <b>9</b>  | 26.11.2025    | Карточки " Кто это?"                                                                           | Развивать творческую активность, развивать внимание, оперативную память, воображение, мышление (логическое, комбинаторное, творческое). | <b>1</b> | <b>1</b> |
|           |               |                                                                                                | <b>ДЕКАБРЬ</b>                                                                                                                          |          |          |
| <b>10</b> | 03.12.2025    | «Шесть кирпичиков»: знакомство с «карточками с чёрно-белыми шаблонами»; конструирование модели | конструирование модели                                                                                                                  | <b>1</b> | <b>1</b> |
| <b>11</b> | 10.12.2025    | «Шесть кирпичиков»: знакомство с «карточками с чёрно-белыми шаблонами»                         | конструирование модели                                                                                                                  |          | <b>1</b> |
| <b>12</b> | 17.12.2025    | «Шесть кирпичиков »: знакомство с «карточками с цветными шаблонами»                            | конструирование модели                                                                                                                  |          | <b>1</b> |
|           | <b>ЯНВАРЬ</b> |                                                                                                |                                                                                                                                         |          |          |
| <b>13</b> | 14.01.2026    | «Шесть кирпичиков» знакомство с «карточками с чёрно-белыми шаблонами без разделений»           | конструирование модели                                                                                                                  |          | <b>1</b> |
| <b>14</b> | 21.01.2026    | «Танграм»: знакомство с «первыми шагами»; конструирование модели                               | знакомство с новыми видами конструкторов LEGO.                                                                                          |          | <b>1</b> |

|           |            |                                       |                                                                      |  |          |
|-----------|------------|---------------------------------------|----------------------------------------------------------------------|--|----------|
| <b>15</b> | 28.01.2026 | «Математика»<br>«Шесть<br>кирпичиков» | развитие<br>программирование<br>модели с более<br>сложным поведением |  | <b>1</b> |
| <b>16</b> |            | «Судоку4х4»:                          |                                                                      |  | <b>1</b> |

| <b>ФЕВРАЛЬ</b> |            |                                                               |                                                             |          |          |
|----------------|------------|---------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|----------|----------|
| <b>17</b>      | 04.02.2026 | «Эстафета<br>передай<br>другому»:                             | знакомство с «первыми<br>шагами»; конструирование<br>модели |          | <b>1</b> |
| <b>18</b>      | 11.02.2026 | Работа с<br>математическим<br>матом                           |                                                             | <b>1</b> | <b>1</b> |
| <b>19</b>      | 18.02.2026 | Математические<br>задачи<br>Мат "Би-лайн"                     |                                                             | <b>1</b> | <b>1</b> |
| <b>20</b>      | 25.02.2026 | Математические<br>задачи<br>Мат "Би-лайн"                     | конструирование модели                                      | <b>1</b> | <b>1</b> |
| <b>МАРТ</b>    |            |                                                               |                                                             |          |          |
| <b>21</b>      | 04.03.2026 | Работа с<br>математическим<br>матом<br>"Построй<br>цифры"     | конструирование модели                                      |          | <b>1</b> |
| <b>22</b>      | 11.03.2026 | «Повторение и<br>закрепление<br>знаний о Шести<br>кирпичиках» | конструирование модели                                      | <b>1</b> |          |
| <b>23</b>      | 18.03.2026 | Работа с<br>математическим<br>матом<br>"Построй<br>цифры"     | конструирование модели                                      |          | <b>1</b> |
| <b>АПРЕЛЬ</b>  |            |                                                               |                                                             |          |          |
|                |            |                                                               |                                                             |          |          |

|                      |                                                      |                                                      |                                                                                                                                                                                    |   |   |
|----------------------|------------------------------------------------------|------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|
| 24<br>25<br>26<br>27 | 01.04.2026<br>08.04.2026<br>15.04.2026<br>22.04.2026 | Повторение и закрепление знаний о «Шести кирпичиках» | Создать условия для обучения с 6 кирпичикам самостоятельно (в группе); планировать процесс работы с проектом с момента появления идеи или задания и до создания готового продукта; | 1 | 1 |
|                      | МАЙ                                                  |                                                      |                                                                                                                                                                                    |   |   |
| 28                   | 13.05.2026                                           | 3D Модели                                            | конструирование модели                                                                                                                                                             |   | 1 |
| 29<br>30             | 20.05.2026<br>27.05.2026                             | Мониторинг                                           |                                                                                                                                                                                    |   | 2 |

#### 1.4. Планируемые результаты

При успешном освоении Программы дети научатся:

- различать и называть основные детали конструктора с учетом их конструкторских свойств; простейшие основы механики (устойчивость конструкций, прочность соединения, виды соединения деталей конструктора);
- осуществлять подбор деталей, необходимых для конструирования (по цвету и виду) и самостоятельно определять количество деталей в конструкции моделей;
- правильно работать с пошаговыми инструкциями и планировать свою деятельность;
- правильно работать с Матом "Би-лайн", с шаблонами «Судоку», с теневым и цветным полем, конструировать модели по карточкам с цветными шаблонами.
- реализовывать творческий замысел, соотносить свой замысел с имеющимся строительным материалом;
- планировать предстоящую работу и давать оценку проделанной работе;
- работать коллективно и работать в парах, создавать коллективные постройки и рассказывать о них.

Дети овладею навыками:

- самостоятельно создавать простые конструкции (владеть конструкторскими навыками и умениями);
- конструировать, ориентируясь на образец изготовления конструкций;
- преобразовывать конструкцию в соответствии с заданными условиями;

По окончании Программы «LEGO-конструирование» у детей могут сформироваться основные компетенции и личностные качества: морально-волевые качества (старательность, внимательность, умение работать в коллективе, находчивость, творческие способности), познавательные качества (любопытность, интерес, исследовательская активность), коммуникативные навыки и умение самостоятельно договариваться друг с другом.

## 2.1. Календарный учебный график

|   | <b>Объём учебных часов</b> | <b>Количество учебных недель</b> | <b>Количество учебных дней</b> | <b>Даты с начала и окончания учебных периодов/ этапов</b> |
|---|----------------------------|----------------------------------|--------------------------------|-----------------------------------------------------------|
| 1 | 30                         | 30                               | 30                             | 30                                                        |

## 2.2 Условия реализации программы

### Материально -техническое оснащение

Занятие технической направленности будет проводиться в группе.

Для занятий нам понадобятся наборы конструкторов "Шесть кирпичиков", LegoWedo2.0. –1шт., демонстрационная магнитная доска (1 шт.), карточки с математическим матом, карточки с цветными и черно-белыми шаблонами.

### 2.3 Формы аттестация программы

Для отслеживания результативности на протяжении всего процесса обучения осуществляются:

*Входная диагностика* (октябрь) – в форме собеседования – позволяет выявить уровень подготовленности и возможности детей для занятия данным видом деятельности. Проводится на первых занятиях данной программы.

*Текущий контроль* (в течение всего учебного года) – проводится после прохождения каждой темы, чтобы выявить пробелы в усвоении материала и развитии обучающихся, заканчивается коррекцией усвоенного материала. Форма проведения: опрос, выполнение практических заданий, соревнования, конкурс, открытый урок, выставка моделей.

*Промежуточная аттестация* –проводится в середине учебного года(декабрь) по изученным темам для выявления уровня освоения содержания программы и свое временной коррекции учебно-воспитательного процесса. Форма проведения: практическая работа(приложение№1). Результаты фиксируются в оценочном листе.

*Итоговый контроль* – проводится в конце второго года обучения (май) и позволяет оценить уровень результативности освоения программы за весь период обучения. Форма проведения: защита творческого проекта (приложение№2). Результаты фиксируются в оценочном листе и протоколе.

## 2.4 Оценочные материалы

Занятия проводятся 1 раз в неделю, длительностью до 30 минут, подгруппа детей: 5 человек. Количество подгрупп – 1.

Программа рассчитана на 8 месяцев.

Количество учебных недель -12 первое полугодие

продолжительность каникул - 4 недели

Количество учебных недель - 18 второе полугодие

первый период с октября по декабрь

второй период с января по май.

Для отслеживания результативности на протяжении всего процесса обучения осуществляются:

Входная диагностика (ноябрь) – в форме собеседования – позволяет выявить уровень подготовленности и возможности детей для занятия данным видом деятельности. Проводится на первых занятиях данной программы.

Текущий контроль (в течение всего учебного года) – проводится после прохождения каждой темы, чтобы выявить пробелы в усвоении материала и развитии обучающихся, заканчивается коррекцией усвоенного материала. Форма проведения: опрос, выполнение практических заданий, соревнование, конкурс.

Промежуточная аттестация – проводится в феврале по изученным темам для выявления уровня освоения содержания программы и своевременной коррекции учебно-воспитательного процесса. Форма проведения: тестирование, практическая работа (приложение № 1). Результаты фиксируются в оценочном листе.

Итоговый контроль – проводится в конце года (май) и позволяет оценить уровень результативности освоения программы за весь период обучения.

## **2.5. Методические материалы**

Особенности организации образовательного процесса:

фронтальная–при показе, беседе, объяснении;

групповая, в том числе работа в парах при выполнении практического задания, работе над творческим проектом.

В процессе обучения применяются следующие методы: объяснительно-иллюстративный, репродуктивный метод, частично-поисковые методы, метод проектов. Проектная деятельность способствует повышению интереса обучающихся к работе по данной программе, способствует расширению кругозора, формированию навыков самостоятельной работы. При объяснении нового материала используются компьютерные презентации, видеофрагменты. Во время практической части ребята работают со схемами, инструкциями, таблицами. На занятиях используется дифференцированный подход, учитываются интересы и возможности обучающихся. Предусмотрено выполнение заданий разной степени сложности. Таким образом, создаются оптимальные условия для активной деятельности всех обучающихся.

Совместная деятельность с детьми организована в виде дополнительного

образования. Проводится педагогом в соответствии с программой ДО с детьми младшей группы детского сада. В режиме дня группы определяется время проведения ДО, в соответствии с "Санитарно-эпидемиологических требований к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций".

В детском саду используются:

— Индивидуальная форма организации обучения позволяет индивидуализировать обучение.

— Групповая форма организации обучения (индивидуально-коллективная).

— Соревнования (практическое участие детей в разнообразных мероприятиях по техническому конструированию).

**Формы подведения итогов реализации программы ДО:**

- конкурс детских построек на базе детского сада;
- совместная проектная деятельность детей и родителей;
- совместная проектная деятельность детей и воспитателей

При реализации программы используются современные педагогические технологии, обеспечивающие личностное развитие ребенка: личностно-ориентированное обучение, обучение в сотрудничестве (командная, групповая работа), информационно-коммуникационные технологии, здоровьесберегающие технологии и др.

Каждое занятие состоит из нескольких частей:

**Первая часть занятия** – это упражнение – настрой на предстоящую деятельность, развитие логического мышления (длительность – 5-7 минут).

Цель первой части – развитие элементов логического мышления.

**Вторая часть** – собственно конструирование (продолжительность 15-20 минут)

Цель второй части – развитие способностей к наглядному моделированию.

**Третья часть** – анализ результатов деятельности, рефлексия, обыгрывание построек, выставка работ (продолжительность 3-5 минут)

## **2.6. Список литературы**

1. Комарова Л.Е «Строим из Lego» (моделирование логических отношений и объектов реального мира средствами конструктора Lego).-М.; Линка Прес,2001г.
2. Куцакова Л.В «Конструирование и ручной труд в детском саду» Издательство: Мозаика-Синтез 2010г.
3. Фешина Е.В. Лего- конструирование в детском саду. - М.: ТЦ Сфера, 2012.

## Приложение 1

**Список детей младшей группы № 12**  
**Кружок «Развивающие кирпичики»**  
**(руководитель – Калька Н.Н.)**

| №                       | ФИО | Дата рождения |
|-------------------------|-----|---------------|
| <i>Первая подгруппа</i> |     |               |
| 1                       |     |               |
| 2                       |     |               |
| 3                       |     |               |
| 4                       |     |               |
| 5                       |     |               |
|                         |     |               |
|                         |     |               |
|                         |     |               |
|                         |     |               |
|                         |     |               |
|                         |     |               |
|                         |     |               |
|                         |     |               |

## Диагностика уровня знаний и умений по LEGO-конструированию у детей 3-4 лет.

| Ф.И.<br>ребенка | Называет<br>цвет деталей |   | Называет<br>детали |   | Скрепляет<br>детали<br>конструктора<br>«Дупло» |   | Строит<br>по<br>образцу |   | Строит<br>элементарные<br>постройки<br>по<br>творческому<br>замыслу |   | Точность<br>скрепления и<br>скорость<br>выполнения |   | Уровень<br>усвоения<br>программы |   |
|-----------------|--------------------------|---|--------------------|---|------------------------------------------------|---|-------------------------|---|---------------------------------------------------------------------|---|----------------------------------------------------|---|----------------------------------|---|
|                 | с                        | и | С                  | и | с                                              | и | с                       | и | с                                                                   | и | с                                                  | и | с                                | и |
|                 |                          |   |                    |   |                                                |   |                         |   |                                                                     |   |                                                    |   |                                  |   |
|                 |                          |   |                    |   |                                                |   |                         |   |                                                                     |   |                                                    |   |                                  |   |
|                 |                          |   |                    |   |                                                |   |                         |   |                                                                     |   |                                                    |   |                                  |   |
|                 |                          |   |                    |   |                                                |   |                         |   |                                                                     |   |                                                    |   |                                  |   |
|                 |                          |   |                    |   |                                                |   |                         |   |                                                                     |   |                                                    |   |                                  |   |

**Итого:** низкий уровень \_\_\_\_\_ %;  
 средний уровень \_\_\_\_\_ % ;  
 высокий уровень \_\_\_\_\_ %

### Критерии оценки

**Н** (низкий уровень)- выполняет задание с трудом, не называет цвета, не называет детали, затрудняется строить по образцу.

**С** (средний уровень)- выполняет задание (постройки) с помощью взрослого, скрепляет детали конструктора, строит элементарные постройки по творческому замыслу.

**В** (высокий уровень) - называет детали и их цвет, самостоятельно скрепляет детали конструктора, строит постройки по творческому замыслу, обладает фантазией, строит по образцу с точностью.

### Диагностическая карта по ЛЕГО- конструированию (3-4 лет)

| №   | Ф.И. ребенка | Сентябрь 2025 г.                                                      |                                                                | Май 2026 г.                                                           |                                                                |
|-----|--------------|-----------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|
|     |              | Умение<br>правильно<br>конструировать<br>поделку по<br>образцу, схеме | Умение<br>правильно<br>конструировать<br>поделку по<br>замыслу | Умение<br>правильно<br>конструировать<br>поделку по<br>образцу, схеме | Умение<br>правильно<br>конструировать<br>поделку по<br>замыслу |
| 1.  |              |                                                                       |                                                                |                                                                       |                                                                |
| 2.  |              |                                                                       |                                                                |                                                                       |                                                                |
| 3.  |              |                                                                       |                                                                |                                                                       |                                                                |
| 4.  |              |                                                                       |                                                                |                                                                       |                                                                |
| 5.  |              |                                                                       |                                                                |                                                                       |                                                                |
| 6.  |              |                                                                       |                                                                |                                                                       |                                                                |
| 7.  |              |                                                                       |                                                                |                                                                       |                                                                |
| 8.  |              |                                                                       |                                                                |                                                                       |                                                                |
| 9.  |              |                                                                       |                                                                |                                                                       |                                                                |
| 10. |              |                                                                       |                                                                |                                                                       |                                                                |
|     |              |                                                                       |                                                                |                                                                       |                                                                |