

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 38» г. Лысьва, Пермский край

РАССМОТРЕНА
на Педагогическом совете
Протокол № 1
От «31» августа 2023 г.

СОГЛАСОВАНА
с учетом мнения Совета
родителей
МБДОУ «Детский сад № 38»
Протокол № 1 от 31.08.2023

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБДОУ
«Детский сад № 38»
Г.А.Воецкова
Приказ № 67-ОД от 31.08.2023 г.



**АДАптиРОВАННАЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ЕСТЕСТВЕННОНАУЧНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ
«РАЗВИВАЮЩИЕ ИГРЫ»**

(Сундучок сокровищ)

Возрастной состав: 5-6 лет

Продолжительность образовательного процесса – 8 месяцев

Разработчик программы:
Нечуговских Марина Ивановна, учитель-дефектолог

г. Лысьва, 2023 г.

Содержание

Раздел 1. Комплекс основных характеристик программы	
1.1 Пояснительная записка.....	3 стр.
1.2 Цель и задачи Программы.....	4 стр.
1.3 Содержание программы.....	5 стр.
1.4 Планируемые результаты.....	6 стр.
Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий	
2.1 Календарный учебный график.....	6.стр.
2.2 Условия реализации программы	6 стр.
2.3 Формы аттестации.....	7 стр.
2.4 Оценочные материалы	7 стр.
2.5 Методические материалы.....	8 стр.
2.6 Список литературы.....	12 стр.
Приложение (список детей, табель посещения, образцы).....	13 стр.

Раздел 1. Комплекс основных характеристик программы

1.1 Пояснительная записка.

Вся жизнь дошкольников связана с игрой. Именно игра является ведущей деятельностью ребёнка в период дошкольного возраста. С развитием ведущей деятельности происходит главнейшее изменение психики ребёнка, подготавливающее ребёнка к новой, высшей ступени его развития. (Л.С.Выготский, А.Н.Леонтьев, Д.Б. Эльконин, В.В.Давыдов, В.С.Мухина и др.) Важность игры для детей дошкольного возраста отмечали ещё и педагоги прошлых веков. Первым, кто рассмотрел игру как важное средство в воспитании и обучении ребёнка, был известный немецкий педагог 19 века Фридрих Фрёбель. Именно ему принадлежит идея создания детских садов. Он считал, что каждый ребенок – это уникальная личность, которая ждет соответствующего обучения для достижения своих потенциальных возможностей.

Фридрих Фрёбель был самым первым в истории экспертом в области образования, кто признал ценность детской игры и первым человеком, который создал образовательные материалы для детей.

Современный комплект «Дары Фрёбеля» является составной частью, развивающей предметно-пространственной образовательной среды нашего учреждения. Однако возможности этого игрового набора используются в нашем детском саду не в полной мере. Ведение занятий дополнительного образования для детей с ОВЗ откроет новые возможности его использования в процессе реализации ОАОП.

Набор «Дары Фрёбеля» состоит из 14 модулей и методических пособий, в которых много интересного для детей. Плоские и объёмные геометрические фигуры разного цвета и размера, конструктивный материал, мозаики, шнуровки, башенки, криволинейные фигуры и кубики с цифрами – все эти предметы будут использоваться на коррекционно-развивающих занятиях с детьми.

Особенно ценно, что материалы способствуют развитию у детей умений: классифицировать, сортировать, сравнивать, выполнять по образцу, составлять логические цепочки, прикидывать, выполнять простейшие математические действия (сложение и вычитание). «Дары» помогают воспитанникам воспринимать абстрактные математические концепции, манипулируя с конкретными геометрическими фигурами.

Актуальность программы.

Актуальность программы заключается в том, что не все дети с ограниченными возможностями здоровья усваивают программу детского сада на должном уровне. Данный курс дополнительного образования

развивает мотивацию здорового поведения ребёнка, становление основного типа мышления, получения знаний об окружающем мире, стимулирует творческую активность. Работа с комплектом создает условия для организации как совместной деятельности взрослого и детей, так и самостоятельной игровой, продуктивной и познавательно-исследовательской деятельности детей.

Отличительные особенности программы: использование в работе современных игровых материалов соответствующих федеральным государственным образовательным стандартам

.Новизна программы: экспериментирование с предметами окружающего мира, освоение математической действительности путём действия с геометрическими телами и фигурами, освоение пространственных отношений, конструирование в различных проекциях

Адресат программы. Дети с ОВЗ старшей комбинированной группы № 13

Объем и срок освоения программы. Срок реализации программы 7 месяцев. Общее количество учебных часов – 35.

Формы обучения – очная.

Особенности организации образовательного процесса. Занятия ведутся в соответствии с планом. состав группы постоянный.

Режим занятий: 25-30 минут 1 раз в неделю с октября по май.

1.2 Цель и задачи программы.

Цель:

Обеспечение возможности для реализации игровой, познавательной, исследовательской и творческой активности детей с ОВЗ средствами игрового оборудования «Дары Фрёбеля»

Задачи, решаемые в ходе коррекционно-развивающих занятий с «Дарами Фрёбеля»

- Расширять кругозор детей с ОВЗ;
- Развивать конструктивные умения в специфических для дошкольного возраста видах детской деятельности;
- Способствовать накоплению сенсорного опыта ребенка, развивать полисенсорное восприятие.
- Создать условия положительного эмоционального состояния детей и позитивного общения.

- Формирование у детей готовности к изучению технических наук на уровне дошкольного образования средствами игрового оборудования в соответствии с ФГОС ДО
- Развивать память, речь, фантазию, оригинальности мышления посредством игровой деятельности с «Дарами Фрёбеля». Повысить активность и самостоятельность детей с ОВЗ.

1.3 Содержание программы

Программа рассчитана на детей старшего дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья. Занятия проводятся индивидуально, либо с подгруппой детей из 10 человек.

Форма занятий – тематическая совместная деятельность педагога и ребенка.

Каждое занятие состоит из нескольких частей:

Вступительная часть. Установление контакта педагога с детьми, создание эмоционального настроения, организация совместной деятельности.

Основная часть. На эту часть приходится основная смысловая нагрузка всего занятия. Проводится совместная деятельность взрослого и ребенка, самостоятельно-игровая, продуктивная и познавательно-исследовательская деятельность.

Заключительная часть. Подведение итогов. Закрепление положительных эмоций от работы на занятии. Снятие мышечного и психоэмоционального напряжения.

№ п/п	Направление деятельности по реализации программы	Количество часов
1.	Диагностика вводная	2
2.	Совместная деятельность и занятия	30
3.	Диагностика итоговая	3
Всего часов:		35

1.4 Планируемые результаты

Данная программа ДО даст возможность ребенку с ОВЗ адаптироваться к условиям жизни, создаст у него чувство принадлежности к группе, положительного эмоционального фона, дети смогут овладеть

определенными конструктивными навыками, игровой деятельностью, научиться распознавать чувства других людей, расширят представления об окружающем мире. Так же смогут овладеть начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики и т.п.

В результате реализации данной программы дети:

- Обогалят свои представления о сенсорных эталонах, что обеспечит расширение запаса сведений об окружающем мире;
- Смогут наблюдать, экспериментировать, планировать научатся принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
- Разовьют крупную и мелкую моторику; смогут контролировать свои движения и управлять ими, научатся ориентироваться в пространстве.
- Научатся уверенно вести себя в различных ситуациях, оказывать друг другу эмоциональную и физическую поддержку;
- Смогут передавать свои ощущения в речи, выражать свои мысли и желания.
- Захотят эффективно общаться и участвовать в коллективных формах деятельности;
- Будут применять основные способы самоконтроля и саморегуляции в повседневной жизни.

Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий

2.1 Календарный учебный график

количество учебных недель	35
количество учебных дней	35
продолжительность каникул	-

2.2 Условия реализации программы

Методы:

- Игровой метод (дидактические игры).
- Наглядный метод (рассматривание дидактических пособий, предметов).
- Практический – показ способов действия с предметами, эксперимент.

Формы организации деятельности:

- подгрупповая;
- индивидуальная.

Принципы комплектования группы и организации работы

- Учет интересов и способностей детей.
- Желание родителей. • Добровольное участие.
- Учет психофизических особенностей детей.

Описание и технические характеристики:

Игровой набор «Дары Фрёбеля» изготовлен из качественного натурального материала (дерева и хлопка). В составе набора 14 модулей:

- Модуль 1 «Шерстяные мячики»
- Модуль 2 «Основные тела»
- Модуль 3 «Куб из кубиков»
- Модуль 4 «Куб из брусков»
- Модуль 5 «Кубики и призмы»
- Модуль 6 «Кубики, столбики, кирпичики»
- Модуль 7 «Цветные фигуры»
- Модуль 8 «Палочки»
- Модуль 9 «Кольца и полукольца»
- Модуль 10 «Фишки»
- Модуль 11 (J1) «Цветные тела»
- Модуль 12 (J2) «Мозаика. Шнуровка»
- Модуль 13 (5B) «Башенки»
- Модуль 14 (5P) «Арки и цифры»

Комплект методических пособий по работе с игровым набором «Дары Фрёбеля» состоит из 6 книг (5 книг с комплектами карточек-игр, всего 80 карточек):

Книга «Использование игрового набора "Дары Фрёбеля" в дошкольном образовании в соответствии с ФГОС ДО» (методическая брошюра), наборы карточек.

2.3 Формы аттестации

Подведение итогов реализации программы.

Результатом конструктивно-модельной деятельности станет выставка детских работ «Конструкторское бюро».

2.4 Оценочные материалы

Диагностика осуществляется на вводном и заключительном этапах программы.

Цель: исследование зрительного, слухового, тактильного восприятия, состояния эмоционально-волевой сферы участников группы перед началом и после окончания занятий по программе, выявление динамики.

1. Методика, «Какие предметы спрятаны в рисунках» (Приложение 4)

2. Мониторинг восприятия цвета (Приложение 5):

«Сквозная» диагностика, проводится в начале и в конце каждого занятия.

Цель: исследование и выявление динамики эмоционального состояния участников в начале и в конце каждого занятия.

2.5 Методические материалы

Используемые методы:

- Игровой метод (дидактические игры).
- Наглядный метод (рассматривание дидактических пособий, предметов).
- Практический – показ способов действия с предметами, эксперимент.

Формы организации деятельности:

- подгрупповая;
- индивидуальная.

Принципы комплектования группы и организации работы

- Учет интересов и способностей детей.
- Желание родителей.
- Добровольное участие.
- Учет психофизических особенностей детей.

Содержание изучаемого курса

Октябрь	1	Знакомство с «Дарами Фрёбеля». Вводная диагностика
	2	«В мире фигур» Цель: развитие сенсорных навыков и познавательно-исследовательской деятельности, развитие элементарных математических представлений, расширение кругозора, развитие восприятия, мышления, внимания, памяти, игровой деятельности. Вводная диагностика.
	3	«Её величество точка» Цель: расширение кругозора, развитие восприятия, реализация самостоятельной изобразительной деятельности. Дети произвольно высыпают точки на поверхность и придумывают название получившейся картине. Дети выкладывают из своих картин рамки, используя детали набора.
	4	«У нас в квартире» Цель: формирование основ безопасного поведения в быту, первичных представлений об объектах окружающего мира
	5	«Настроение» Цель: развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, формирование первичных представлений о себе и других людях, эмоциональных состояниях, настроении
Ноябрь	6	«Волшебный мешочек» Цель: развитие сенсорных навыков и познавательно-исследовательской деятельности, развитие элементарных математических представлений
	7	«На лугу» Цель: формирование представлений о разнообразии мира природы, расширение кругозора, обучение умению выразительно передавать образы окружающего мира «Ловец жемчуга» Цель: развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками, развитие координации движений, крупной и мелкой моторики обеих рук
	8	«Итальянское кафе» Цель: формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, первичных представлениях о социокультурных ценностях нашего народа, отечественных традициях, развитие творческой активности
	9	«Вверх дном» Цель: усвоение норм, принятых в обществе, формирование основ безопасного поведения в быту, первичных представлений об объектах окружающего мира
	10	«Гномы и великаны» Цель: развитие эмоциональной отзывчивости на простые музыкальные образы, выраженные контрастными средствами, формирование первичных представлений о свойствах музыкального звука
Декабрь	11	«Весёлый и грустный» Цель: формирование первичных представлений о себе и других людях, эмоциональных состояниях, настроении
	12	«Обводим глазками фигуры» Цель: развитие координации движений, крупной и мелкой моторики обеих рук

	13	«Украшаем ёлку» Цель: становление эстетического отношения к окружающему миру, формирование у детей интереса к изобразительному творчеству
	14	«Знаки дорожного движения» Цель: формирование основ безопасного поведения на дороге, формирование первоначальных представлений о необходимости соблюдения правил дорожного движения
	15	«Морские обитатели» Цель: формирование представлений о разнообразии мира природы, расширение кругозора, обучение умению выразительно передавать образы окружающего мира, реализация самостоятельной творческой деятельности
Январь	16	«Зеркало» Цель: развитие общения и взаимодействия ребенка со сверстниками, воображения, творческой активности
	17	«Спрятанная игрушка» Цель: развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками, развитие координации движений, крупной и мелкой моторики
	18	«Живая шляпа» Цель: приобщение к художественной литературе, развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания литературного произведения, развитие воображения, мышления, речи
	19	«Путешествие» Цель: формирование основ безопасного поведения в быту, социуме; формирование позитивных установок к творчеству; развитие творческой активности
	20	«Джунгли» Цель: формирование представлений о разнообразии мира природы, расширение кругозора, знакомство с основами композиции, развитие общения со сверстниками, воображения, самостоятельной творческой деятельности
Февраль	21	«Гербы и флаги» Цель: развитие общения и взаимодействия ребёнка со сверстниками, воображения, творческой активности, формирование познавательных действий, первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, малой родине и Отечестве
	22	«В лес» Цель: становление эстетического отношения к окружающему миру природы, развитие любознательности, формирование основ безопасности в природе
	23	«Веселая карусель» Цель: развитие координации движений, крупной и мелкой моторики обеих рук
	24	«Пир на весь мир» Цель: формирование первичных представлений о семье, обязанностях в домашнем хозяйстве, развитие мелкой моторики, творческого мышления, воображения, игровой деятельности
Март	25	«Волшебный мешочек» Цель: развитие сенсорных навыков и познавательно-исследовательской деятельности, развитие элементарных математических представлений
	26	«Почта» Цель: формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, первичных

		представлений о профессиях людей, развитие творческой активности воображения
27		«Одного поля ягоды» Цель: развитие представлений об объектах окружающего мира, мире природы, развитие сенсорных навыков и познавательно-исследовательской деятельности, расширение кругозора, развитие речевого творчества
28		Кормушка для птиц» Цель: воспитание эмоционально-отзывчивого отношения к природе, формирование представлений об объектах окружающего мира, разнообразии мира природы
29		«Костерок» Цель: формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, формирование позитивных установок к творчеству, развитие творческой активности
30		«Космос» Цель: формирование представлений об объектах окружающего мира, обучение умению выразительно передавать образы окружающего мира, развитие воображения
31		«Путешествие по городам» Цель: развитие интереса к совместным играм, формирование чувства принадлежности к сообществу детей группы, развитие связной речи при составлении рассказа, усвоение норм, принятых в обществе, формирование первичных представлений о родине и Отечестве
32		«Сборщики» Цель: развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками, развитие координации движений, крупной и мелкой моторики обеих рук, становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере
33		«Волшебники» Цель: обогащение активного словаря, развитие фантазии, формирование грамматически правильного строя речи, развитие конструктивной деятельности. Итоговая диагностика.
34-35		Итоговая диагностика

2.6 Список литературы

- 1.** Ю. В. Карпова, В. В. Кожевникова, А. В. Соколова: Комплект методических пособий по работе с игровым набором «Дары Фрёбеля». «Использование игрового набора «Дары Фрёбеля» в дошкольном образовании в соответствии с ФГОС ДО».
 - 2.** Ю. В. Карпова, В. В. Кожевникова, А. В. Соколова: Комплект методических пособий по работе с игровым набором «Дары Фрёбеля». «Использование игрового набора «Дары Фрёбеля» в образовательной области «Социально-коммуникативное развитие».
 - 3.** Ю. В. Карпова, В. В. Кожевникова, А. В. Соколова: Комплект методических пособий по работе с игровым набором «Дары Фрёбеля». «Использование игрового набора «Дары Фрёбеля» в образовательной области «Познавательное развитие».
 - 4.** Ю. В. Карпова, В. В. Кожевникова, А. В. Соколова: Комплект методических пособий по работе с игровым набором «Дары Фрёбеля». «Использование игрового набора «Дары Фрёбеля» в образовательной области «Речевое развитие».
 - 5.** Ю. В. Карпова, В. В. Кожевникова, А. В. Соколова: Комплект методических пособий по работе с игровым набором «Дары Фрёбеля». «Использование игрового набора «Дары Фрёбеля» в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие».
 - 6.** Ю. В. Карпова, В. В. Кожевникова, А. В. Соколова: Комплект методических пособий по работе с игровым набором «Дары Фрёбеля». «Использование игрового набора «Дары Фрёбеля» в образовательной области «Физическое развитие».
- саду» В. И. Логинова СПб.

Приложение 1

Список детей

1	
2	
3	
4	
5	
6	

Приложение 2

Журнал консультаций родителей.

Ознакомление родителей (законных представителей) воспитанников МБДОУ «Детский сад № 38» с технологией работы АДОП.

№	Дата	ФИО родителей	ФИО ребёнка	Тема консультации

Приложение 3

Журнал учёта занятий

№	Дата	ФИО ребёнка	№ занятия	Примечание

Приложение 4

Диагностика восприятия. Методика «Какие предметы спрятаны в рисунках?»

Ребенку объясняют, что ему будут показаны несколько контурных рисунков, в которых как бы «спрятаны» многие известные ему предметы. Далее ребенку представляют рис. 4 и просят последовательно назвать очертания всех предметов, «спрятанных» в трех его частях: 1, 2 и 3.

Время выполнения задания ограничивается одной минутой. Если за это время ребенок не сумел полностью выполнить задание, то его прерывают. Если ребенок справился с заданием меньше чем за 1 минуту, то фиксируют время, затраченное на выполнение задания.

Примечание. Если проводящий видит, что ребенок начинает спешить и преждевременно, не найдя всех предметов, переходит от одного рисунка к другому, то он должен остановить ребенка и попросить поискать еще на предыдущем рисунке. К следующему рисунку можно переходить лишь тогда, когда будут найдены все предметы, имеющиеся на предыдущем рисунке. Общее число всех предметов, «спрятанных» на рисунках 1, 2 и 3, составляет 14.

Оценка результатов

10 баллов— ребенок назвал все 14 предметов, очертания которых имеются на всех трех рисунках, затратив на это меньше чем 20 сек.

9 баллов— ребенок назвал все 14 предметов, затратив на их поиск от 21 до 30 сек.

6-7 баллов— ребенок нашел и назвал все предметы за время от 31 до 40 сек.

4-5 баллов— ребенок решил задачу поиска всех предметов за время от 41 до 50 сек.

2-3 балла— ребенок справился с задачей нахождения всех предметов за время от 51 до 60 сек.

0-1 Балл— за время, большее, чем 60 сек, ребенок не смог решить задачу по поиску и названию всех 14 предметов, «спрятанных» в трех частях рисунка.

Выводы об уровне развития

10 баллов— очень высокий.

8-9 баллов— высокий.

4-7 баллов— средний.

2-3 балла— низкий.

0-1 Балл— очень низкий.

Мониторинг восприятия цвета

Параметры изучения	Предлагаемые задания	Характер выполнения
1. Узнавание и называние цвета: кр., ж., зел., оранж., гол.,фиол., вишн.,роз, мал., Лим, сал, сирен., бел, сер, чёрн.	«Цветик-семицветик». <i>Материал:</i> пластинки красн, ж., зел.,оранж., гол.,фиол., вишн.,роз, мал., Лим, сал, сирен., бел, сер, чёрного цветов. <i>Инструкция.</i> Назови цвета полосок, которыми украшен коврик.	Узнаёт и называет цвет. Показывает цвет
2. Соотнесение объектов по цвету	«Жар-птицы» <i>Материал:</i> картинки «Жар-птица» на синем и красном фоне; изображение узоров холодных и тёплых тонов. <i>Инструкция.</i> Определи холодные и тёплые тона.	Соотносит по цвету. Не соотносит по цвету.
3. Локализация цвета из множества	«Мячик, самолёт, пирамидка». <i>Материал:</i> мячик, игрушечный самолёт, пирамидка». <i>Инструкция:</i> назови цвет предметов.	Самостоятельно. По образцу. Не локализует.
4. Фиксация по насыщенности: оттенки зелёного цвета	«Построим мостик» <i>Материал:</i> кукла, полоски различных оттенков зелёного цвета. <i>Инструкция.</i> Разложи полоски зелёного цвета от самой тёмной до самой светлой.	Самостоятельно. По образцу. Не фиксирует.
5. Составление сложного цвета из двух: желтый+красный=оранжевый, фиолетовый+синий=красный, жёлтый+зелёный=синий »Волшебные кувшинчики»	<i>Материал:</i> схема в виде кувшинов и стаканчика, показывающая получение вспомогательных тонов из двух основных. <i>Инструкция.</i> Составь новый цвет из двух основных цветов. «Художник» <i>Материал:</i> контурные изображения апельсина, огурца, баклажана, клубники, винограда, гороха и др. прозрачная цветная плёнка. <i>Инструкция.</i> Сегодня мы с тобой поиграем в художников. Перед тобой три цвета (кр, син., желт.).	

	Какие цвета нужно взять, чтобы получились апельсин, огурец, баклажан?	
6. Выделение цвета в окружающей среде	«Назови цвет» <i>Материал.</i> Предметы окружения. <i>Инструкция.</i> Назови цвет предметов в игровой комнате, на игровой площадке. <i>Изучается восприятие предметов на расстоянии не менее 1 м от глаз.</i>	Самостоятельно. По образцу. Не выделяет

Уровень развития	Критерии оценки
Высокий	Все задания выполнены самостоятельно или в одном допущена незначительная ошибка
Достаточно высокий (необходимый)	Допущены единичные ошибки в 1/3 заданий (2 задания)
Средний	Допущены единичные ошибки в 1/2 заданий (3 задания)
Низкий	2/3 заданий выполнены неправильно. Допущены единичные ошибки более чем в 3 заданиях